

באווירה טובה

הדירה הזאת נרכשה
חדשה מהקבלן, ורק
אז פנו בעלי הבית אל
המעצבת יעל אלון. בשל
אילוצי הזמן והתקציב
הוחלט להתמקד
בסטיילינג וביצירת
אווירה חמה ושמחה
למשפחה קטנה. וכך,
בעזרת נגרות וטקסטיל
בלבד, בלי הזזת קירות,
הפכה הדירה מדירת
קבלן לבית מלא נשמה



עיצוב פנימי

שרי גלסנר

צילום: יניב שמידט

< המטבח מורכב
 מחזיתות אפורות
 ורגועות מול ארונות
 גבוהים בגימור במראה
 עץ בהיר. חיפוי הקיר
 המשושה הודבק
 באופן שמבליט את
 צורתו ואת החומר
 וגורם למטבח
 להיראות מעניין.



שולחן פינת האוכל עגול
 כדי ליצור זרימה בחלל
 יחד עם מקום ישיבה נוח
 לכל המשפחה. ליד הקיר
 ממול הוצבה שידת עץ
 ישנה שהתקבלה בירושה
 ונותנת מראה ייחודי.





ליד דלת הכניסה ולפני הירידה לקומה התחתונה הוצב ארון שירות גדול בתוך נישא. דלתותיו כחולות אך חלקות וחפות מידיעות, וכך נוצר מראה אחיד ונעים.



לכבוד זכרה של הסבתא שנפטרה לאחרונה, נתלו במקום בולט לאורך גרם המדרגות ציורים שהיא ציירה. הצבעים והעיצוב בבית תואמים גם הם לציורים ומתכתבים איתם.



החלל המרכזי מאוד הרמוני, מצד אחד צבעוני אך מצד שני רגוע ונותן מקום לחוויה משפחתית. הסלון מורכב מפריטים שחלקם הוזמנו לפי מידה והיתר נאספו על פי צבעם, צורתם ומרקמם. פריטי הטקסטיל מדוגמים ויוצרים חלל מתוחכם ומעניין.



בחדרי הרחצה שולבו
שידות וינטג' במקום
ארונות אמבטיה רגילים.
צבע העץ העמוק מעניק
לחדרים מראה מיוחד
המשתלב עם הריצוף
המאור.